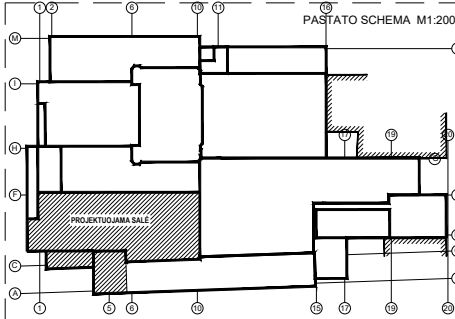
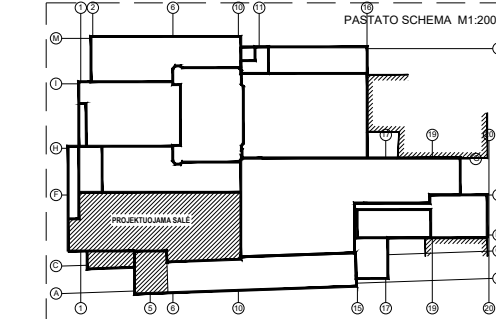
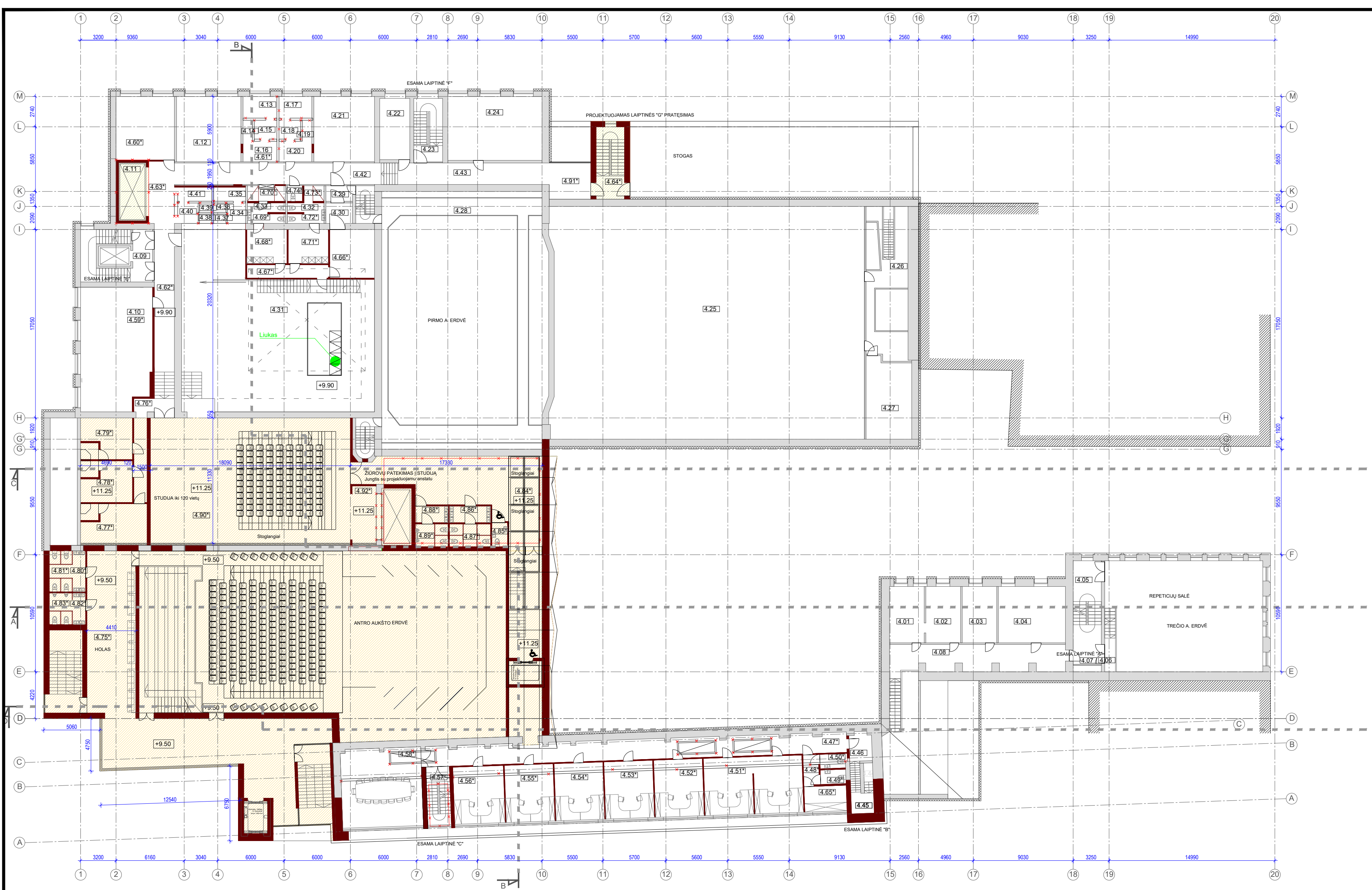




Pin	Pelapis penerbitan	pin buku penerbitan	Pelapis	pin penerbitan
301	ADMINISTRASI PATALA	483	nama pataba	483
302	ADMINISTRASI PATALA	728	nama pataba	728
303	ADMINISTRASI PATALA	158	nama pataba	158
304	KORIDORUS	1185	nama pataba	1185
305	APRILATIKA SILE	617	nama pataba	617
306	KORIDORUS	433	nama pataba	433
307	KORIDORUS	583	nama pataba	583
308	INAPALITA	218	nama pataba	218
309	TULETAS	158	nama pataba	158
310	TULETAS	218	nama pataba	218
311	PRALITANA	232	nama pataba	232
312	ADMINISTRASI PATALA	278	nama pataba	278
313	ADMINISTRASI PATALA	195	nama pataba	195
314	ADMINISTRASI PATALA	205	nama pataba	205
315	ADMINISTRASI PATALA	205	nama pataba	205
316	ADMINISTRASI PATALA	198	jangan, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	198
317	ADMINISTRASI PATALA	1421	jangan, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PATAL, DUA	1421
318	ADMINISTRASI PATALA	1336	nama pataba, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	1336
319	ADMINISTRASI PATALA	198	nama pataba, pengang ANTORI LAKAMASS	198
320	DIRIBUTAS	1892	nama pataba, pengang KOTUMU SAUSUMMO PATALA	1892
321	DIRIBUTAS	1892	nama pataba, pengang KOTUMU SAUSUMMO PATALA	1892
322	KORIDORUS	2184	nama pataba, pengang KOTUMU SAUSUMMO PATALA	2184
323	KORIDORUS	734	nama pataba	734
324	APRILATIKA SILE	617	nama pataba	617
325	APRILATIKA SILE	482	nama pataba	482
326	KORIDORUS	613	nama pataba, pengang LAPINE	613
327	KORIDORUS	1043	nama pataba, pengang LAPINE	1043
328	KORIDORUS	232	nama pataba	232
329	KORIDORUS	22	nama pataba	22
330	KORIDORUS	22	nama pataba	22
331	BAKALONG	299	nama pataba	299
332	WENT KAMERA	198	nama pataba, pengang LAPINE	198
333	PAUTIVE	125	nama pataba, pengang ANTORI KORINE PATAL	125
334	PAUTIVE	125	nama pataba, pengang ANTORI KORINE PATAL	125
335	BUEFAS	1892	nama pataba, pengang ANTORI KORINE PATAL	1892
336	KORIDORUS	984	nama pataba	984
337	INDELIS	501	nama pataba, pengang GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	501
338	INDELIS	501	nama pataba, pengang GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	501
339	ROBME	494	jangan, pengang GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	494
340	KORIDORUS	748	jangan, pengang GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	748
341	ELEKTROS BIKONE	11044	jangan, pengang GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	11044
342	BUKANES	125	nama pataba	125
343	BUKANES	1336	nama pataba	1336
344	KORIDORUS	486	nama pataba	486
345	ADMINISTRASI PATALA	1587	nama pataba, pengang ANTORI POLISO PATATA	1587
346	INDELIS	305	nama pataba, KOTUMU SAUSUMMO PATALA	305
347	INDELIS	1168	nama pataba, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	1168
348	ROBME	283	nama pataba	283
349	ROBME	1263	nama pataba, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	1263
350	ROBME	1175	nama pataba, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	1175
351	ROBME	255	nama pataba	255
352	ROBME	198	nama pataba, pengang ANTORI PERSEMBAHAN PAT	198
353	PRALITANA	284	nama pataba	284
354	INDELIS	613	nama pataba	613
355	TULETAS	118	nama pataba	118
356	TULETAS	148	nama pataba	148
357	KORIDORUS	683	nama pataba	683
358	KORIDORUS	254	nama pataba	254
359	KORIDORUS	163	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang VIDEO	163
360	DOKTORAS PATALA	1731	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang VIDEO	1731
361	REZERBINE	1731	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang VIDEO	1731
362	VERTI PATALA	75	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang APRIMATO PATATA	75
363	APRIMATO PATATA	2077	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang APRIMATO PATATA	2077
364	VERTI PATALA	75	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang APRIMATO PATATA	75
365	GARSO OPERATOR	1812	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang VERTI PATATA	1812
366	SALE	10428	nama pataba	10428
367	KORIDORUS	443	nama pataba	443
368	APRIMATO PATATA	288	nama pataba	288
369	APRIMATO PATATA	419	nama pataba	419
370	APRIMATO PATATA	419	nama pataba	419
371	INDELIS	1336	nama pataba	1336
372	INDELIS	581	nama pataba	581
373	GARSO RABU STUDI, GARSO REBERUS PATATA	1263	nama pataba, pengang kecilan, jangan, pengang kecilan, jangan, pengang VIDEO	1263
374	ANTORI LAKAMASS	1336	nama pataba	1336

The diagram shows a multi-layered system. At the top is a grey horizontal bar. Below it is a white horizontal bar with two diagonal hatched rectangular regions on its left and right sides. Underneath the white bar is a solid dark red horizontal bar. At the bottom of the diagram is a grid of red 'x' marks arranged in four rows and four columns.

ATESTATU NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis:			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017				
A1439	ARCH.	G. Kežys		2017	Brėžinys: 3 AUKŠTO PLANAS	Mastelis	Laida	
	ARCH.	O.Narušis		2017		M 1:250	0	
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.6			
					Lapas	Lapų		
					1	1		

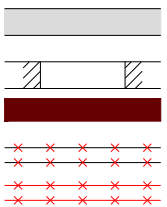


KETVIRTO AUKŠTO PATALPŲ EKSPLIKACIJA

Pat. Nr.	Patalpo pavadinimas	patalpos plotas rekonstrukcija	Pastabas	patalpa rekonstrukcija
4.01	ADMINISTRACINĖ PATALPA	15.7	esama patalpa	15.7
4.02	ADMINISTRACINĖ PATALPA	15.7	esama patalpa	15.7
4.03	ADMINISTRACINĖ PATALPA	15.6	esama patalpa	15.6
4.04	ARCHYVAS	30.15	esama patalpa, įrengta ADMINISTRACINĖ PATALPA	30.15
4.05	KORIDORIUS	8.11	esama patalpa	8.11
4.06	KORIDORIUS	3.84	esama patalpa	3.84
4.07	KORIDORIUS	4.2	esama patalpa	4.2
4.08	KORIDORIUS	26.87	esama patalpa	26.87
4.09	KORIDORIUS	4.39	esama patalpa	4.39
4.10	HOLAS	91.27	keičiama, įrengiama PASTATYMU IR SCENOS TARNYBŲ SIENŲ ADMINISTRACIJOS PATALPOS	
4.11	KORIDORIUS	83.24	keičiama, įrengiama PASTATYMU IR KORIDORIUS SUKYKLOS PATALPA, DEKORACIJŲ KELTUVAS	
4.12	RUBINĖ	34.05	keičiama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	34.05
4.13	DUSINĖ	5.84	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.14	TUALETAS	1.41	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.15	KORIDORIUS	3.41	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.16	KORIDORIUS	5.43	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.17	DUSINĖ	5.77	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.18	KORIDORIUS	3.35	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.19	TUALETAS	1.48	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.20	KORIDORIUS	5.41	naikinama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	
4.21	RUBINĖ	32.23	keičiama, įrengiama SUKYKLOS PATALPA	32.23
4.22	GRIMUOTOJŲ KAMBARIS	13.53	esama patalpa, įrengiama PERSONALO PATALPA	13.53
4.23	KORIDORIUS	4.82	esama patalpa	4.82
4.24	SANDĖLIS	48.67	esama patalpa, KOSTIUMŲ SAUGOJIMO PATALPA	48.67
4.25	TECHNINIS ALKŠTAS	587.38	esama patalpa	587.38
4.26	VENT. KAMERĖ	22.1	esama patalpa	22.1
4.27	VENT. KAMERĖ	29.1	esama patalpa	29.1
4.28	BALCONAS	72.86	esama patalpa	72.86
4.29	TAMBURAS	3.17	esama patalpa	3.17
4.30	KORIDORIUS	3.89	esama patalpa	3.89
4.31	SALE	282.51	keičiama, įrengiama patalpa (įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS, BALCONAS)	245.35
4.32	GRISO OPERATORINĖ	11.29	naikinama, įrengiama patalpa - DUSINĖ, TUALETAS	
4.33	SANDĖLIS	11.29	keičiama, įrengiama patalpa - DUSINĖ, TUALETAS	
4.34	TUALETAS	2.89	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.35	PRAUŠKYLA	4.83	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.36	TUALETAS	0.91	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.37	TUALETAS	0.91	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.38	TUALETAS	1	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.39	TUALETAS	1	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.40	TUALETAS	3.32	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.41	PRAUŠKYLA	4.31	naikinama, įrengiama DEKORACIJŲ DIRBTUVĖS	
4.42	KORIDORIUS	23.6	esama patalpa	23.6
4.43	KORIDORIUS	25.31	esama patalpa	25.31
4.44	KORIDORIUS	3.83	esama patalpa	3.83
4.45	KORIDORIUS	3.73	esama patalpa	3.73
4.46	TECHNINIS ALKŠTAS	117.44	keičiama, įrengiama patalpa - ADMINISTRACINĖS PATALPOS	
4.47	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	82.5
4.48	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	3.61
4.49	TUALETAS		projektuojama patalpa	2.68
4.50	TUALETAS		projektuojama patalpa	1.12
4.51	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	42.63
4.52	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	21.4
4.53	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	18.61
4.54	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	18.61
4.55	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	18.61
4.56	ADMINISTRACINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	18.64
4.57	LAIPTINĖ		projektuojama patalpa	53.89
4.58	POSEDŲ PATALPA		projektuojama patalpa	53.89
4.59	PASTATYMU IR SCENOS TARNYBŲ SIENŲ		projektuojama patalpa	79.37
4.60	SUKYKLOS PATALPA		projektuojama patalpa	30.31
4.61	SUKYKLOS PATALPA		projektuojama patalpa	36.65
4.62	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	24.47
4.63	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	13.03
4.64	LAIPTINĖ		projektuojama patalpa	8.62
4.65	PAGALBINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	17.82
4.66	PAGALBINĖ PATALPA		projektuojama patalpa	8.65
4.67	PERSIRENGIMO PATALPA		projektuojama patalpa	11.17
4.68	TUALETAS		projektuojama patalpa	6.12
4.69	DUSINĖ		projektuojama patalpa	4.34
4.70	PERSIRENGIMO PATALPA		projektuojama patalpa	11.17
4.71	TUALETAS		projektuojama patalpa	5.80
4.72	DUSINĖ		projektuojama patalpa	2.52
4.73	TUALETAS		projektuojama patalpa	1.89
4.74	HOLAS		projektuojama patalpa	160.18
4.75	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	14.13
4.76	AKTORIŲ PERSIRENGIMO PATALPA		projektuojama patalpa	20.82
4.77	AKTORIŲ PERSIRENGIMO PATALPA		projektuojama patalpa	17.15
4.78	AKTORIŲ PERSIRENGIMO PATALPA		projektuojama patalpa	17.15
4.79	TUALETAS		projektuojama patalpa	4.58
4.80	TUALETAS		projektuojama patalpa	7.28
4.81	TUALETAS		projektuojama patalpa	3.35
4.82	TUALETAS		projektuojama patalpa	5.68
4.83	HOLAS		projektuojama patalpa	77.80
4.84	22V WC		projektuojama patalpa	3.68
4.85	TUALETAS		projektuojama patalpa	5.55
4.86	TUALETAS		projektuojama patalpa	7.59
4.87	TUALETAS		projektuojama patalpa	4.48
4.88	TUALETAS		projektuojama patalpa	6.12
4.89	STUJŲ		projektuojama patalpa	244.85
4.90	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	12.3
4.91	KORIDORIUS		projektuojama patalpa	11.27
4.92	SANDĖLIJIMO PATALPA		projektuojama patalpa	
VISO		1885.05	VISO	2421.68

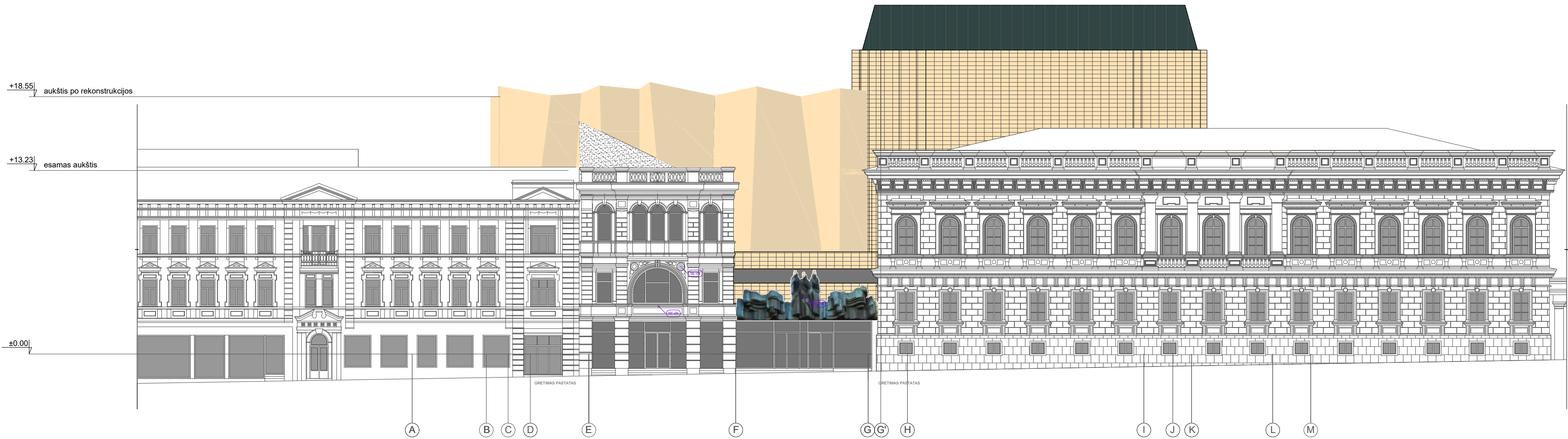
SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

ESAMOS KONSTRUKCIJOS
KERTAMA ANGA ESAMOJE
KONSTRUKCIJOJE
PROJEKTUOJAMOS SIENOS
ARDOMOS SIENOS
ARDOMOS KONSTRUKCIJOS

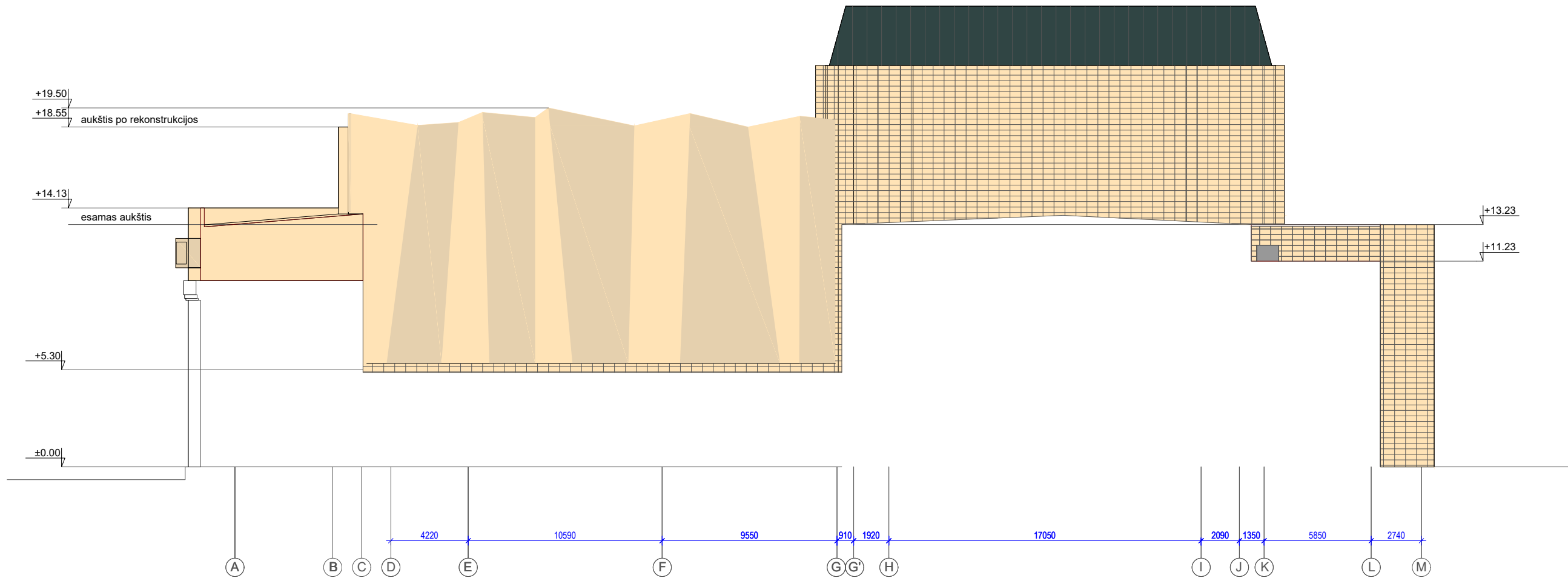


ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt			Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS	
				Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS	
4139/A1407	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	
A1439	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017	Brėžinys: 4 AUKŠTO PLANAS
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	
	ARCH.	O.Narušis		2017	Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.7
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				
					Mastelis M 1:250
					Laida 0
					Lapas 1
					Lapų 1

PROJEKTUOJAMAS FASADAS TARP AŠIŲ "A"-"M" GEDIMINO PR. IŠKLOTINĖS FRAGMENTE M1:250



PROJEKTUOJAMAS FASADAS TARP AŠIŲ "A"-"M" M1:250



Senosios teatro pastato dalies fasado elementai restauruojami, išsaugomi taikant paveldo tvarkybos technologijas atitinkamuose PTR –uose (PTR 2.06.01:2010 „Fasadų dekoratyvinių dangų, dekoratyvinio tinko, tinkuotų, dažytų paviršių tvarkyba“).

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

- STIKLAS

PROJEKTUOJAMA APDAILA

ESAMA APDAILA

PROJEKTUOJAMOS APDAILOS

PROJEKTUOJAMA APDAILA

SAUGOMI ELEMENTAI

(eilės numeriai brėžinyje nurodyti pagal saugomų elementų sąrašą SA-SE/S)
- parenkama TP rengimo metu

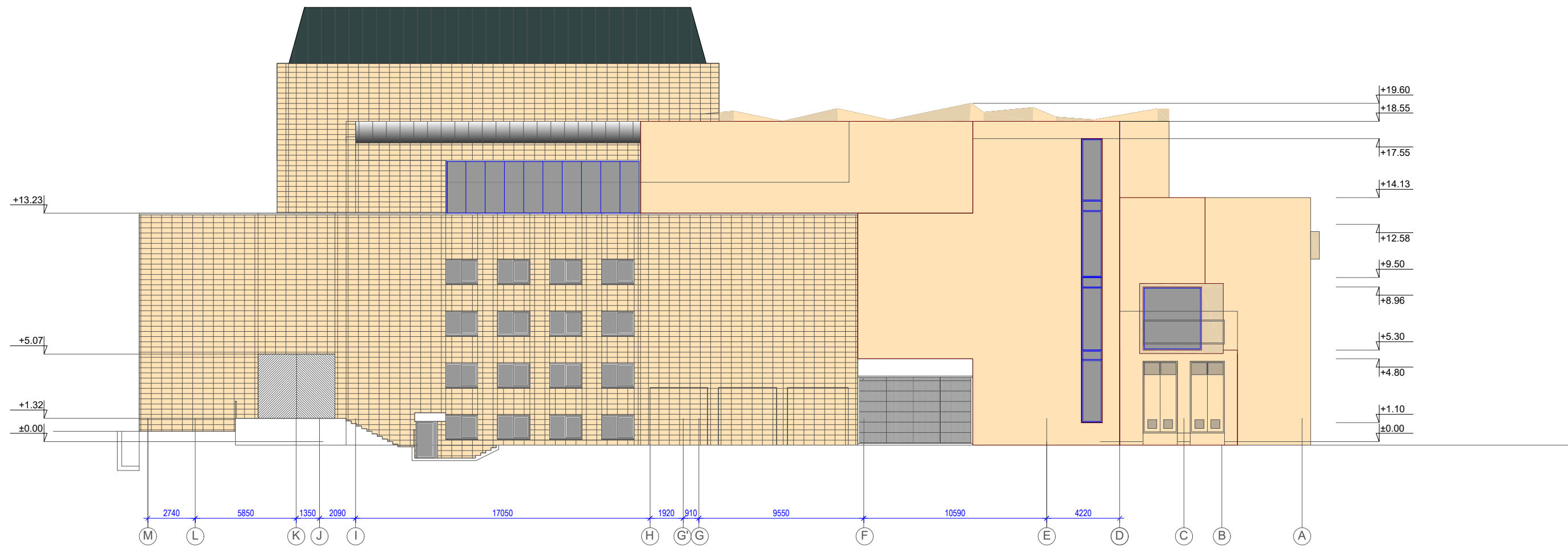
Varinė skarda

ventiliuojami fasadai su gelsvos spalvos keramikinių plokščių danga

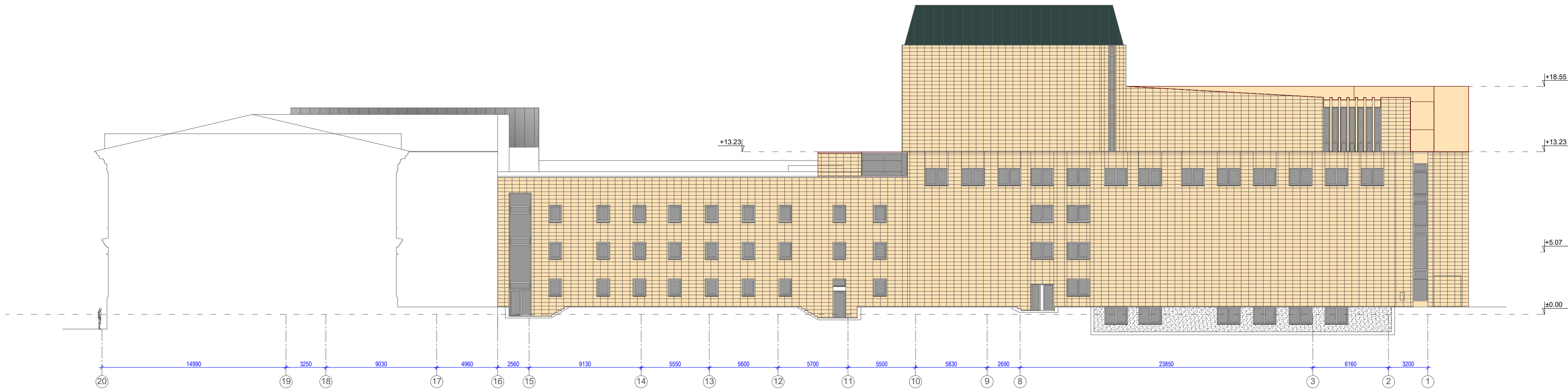
Apšiltinama,tinkuojama, dažoma.
- SE-01

ATESTATŲ NR.		Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt			Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS					
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS					
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis:					
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	STATINIO ARCHITEKTŪRA					
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017						
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys:	FASADAS TARP AŠIŲ "A"-"M" M1:250, FASADAS TARP AŠIŲ "A"-"M" M1:250.		Mastelis	Laida	
	ARCH.	O.Narušis		2017						
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.9				Lapas	Lapų
									1	1

PROJEKTUOJAMAS FASADAS TARP AŠIŲ "M"-"A" M1:250



PROJEKTUOJAMAS FASADAS TARP AŠIŲ "20"-"1" M1:250



SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

- STIKLAS

PROJEKTUOJAMA APDAILA

ESAMA APDAILA

PROJEKTUOJAMOS APDAILOS

PROJEKTUOJAMA APDAILA

SAUGOMI ELEMENTAI

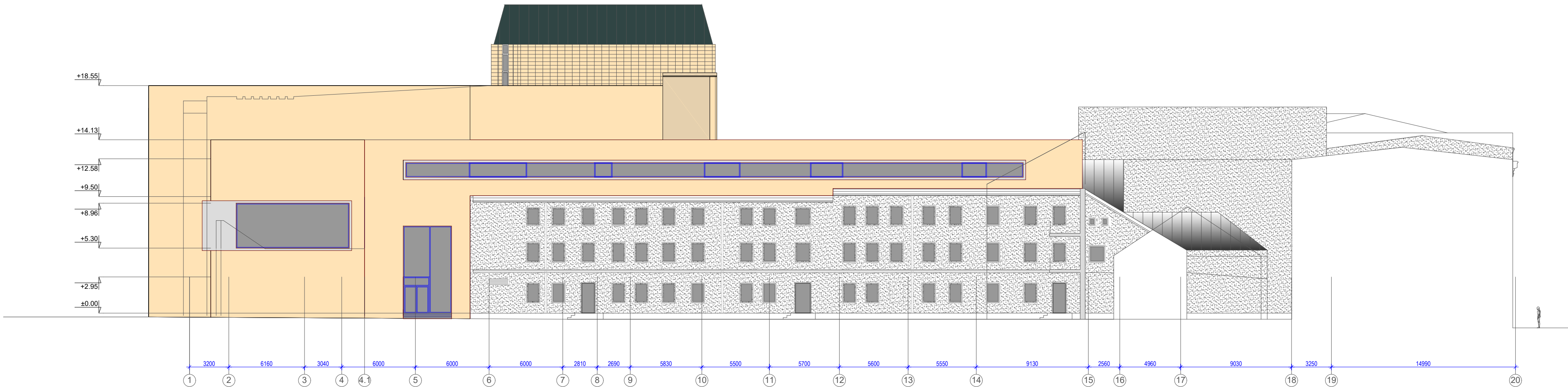
(eilės numeriai brėžinyje nurodyti pagal saugomų elementų sąrašą SA-SE/S)
- parenkama TP rengimo metu

Varinė skarda

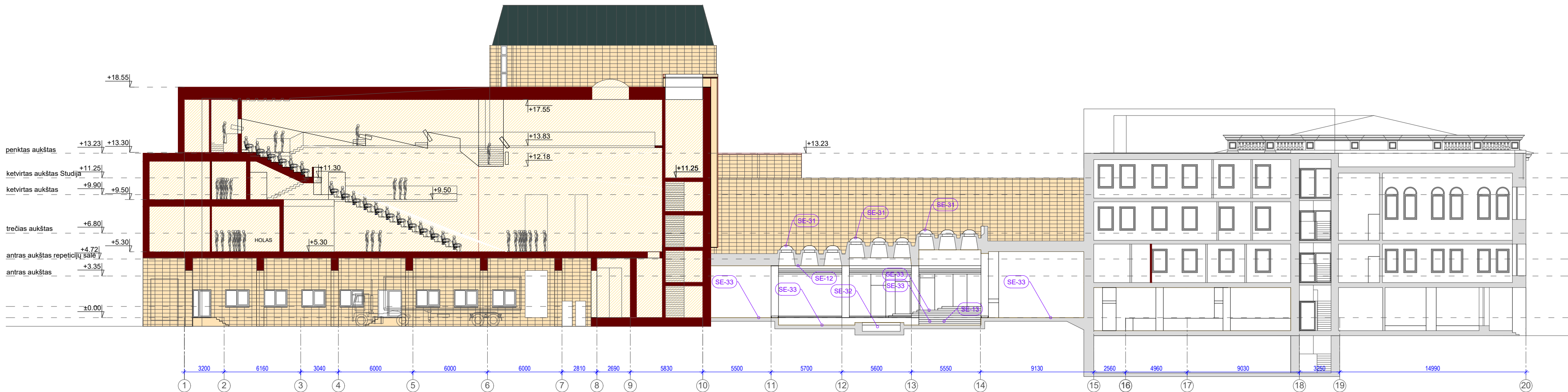
ventiliuojami fasadai su gelsvos spalvos keramikinių plokščių danga

Apšiltinama, tinkuojama, dažoma.
- SE-01

ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis:			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017				
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: FASADAS TARP AŠIŲ "M"-"A" M1:250, FASADAS TARP AŠIŲ "20"-"1" M1:250.		Mastelis	Laida
	ARCH.	O.Narušis		2017			M 1:250	0
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145- PP - SA - B.10		Lapas	Lapų
							1	1



PJŪVIS A-A M1:250



SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

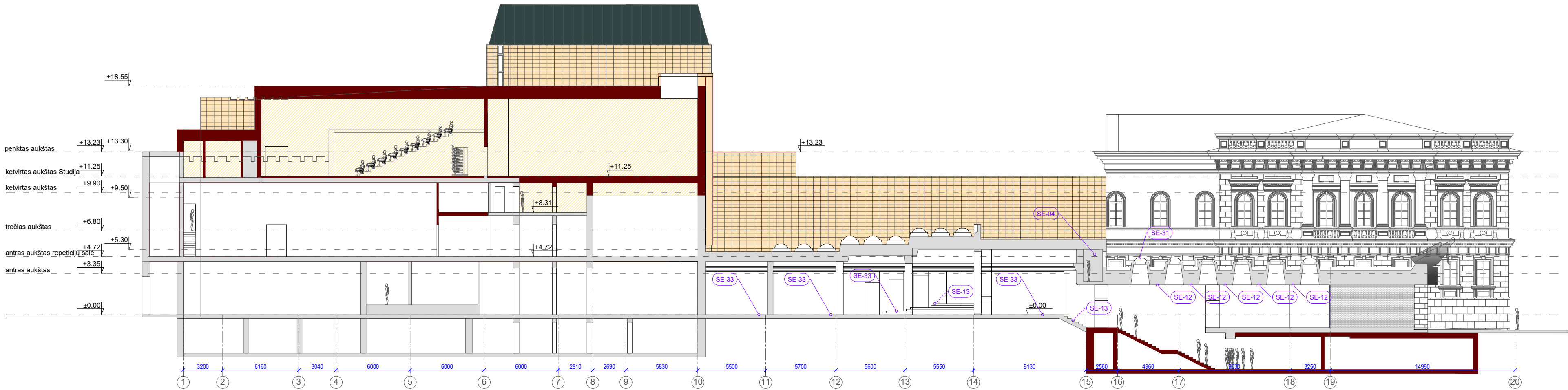
STIKLAS	
PROJEKTUOJAMA APDAILA	parenkama TP rengimo metu
ESAMA APDAILA	Varinė skarda
PROJEKTUOJAMOS APDAILOS	Ventiliuojami fasadai su gelsvos spalvos keramikinių plokščių danga
PROJEKTUOJAMA APDAILA	Apšiltinama, tinkuojama, dažoma.
SAUGOMI ELEMENTAI (eilės numeriai brėžinyje nurodyti pagal saugomų elementų sąrašą SA-SE/S)	

SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

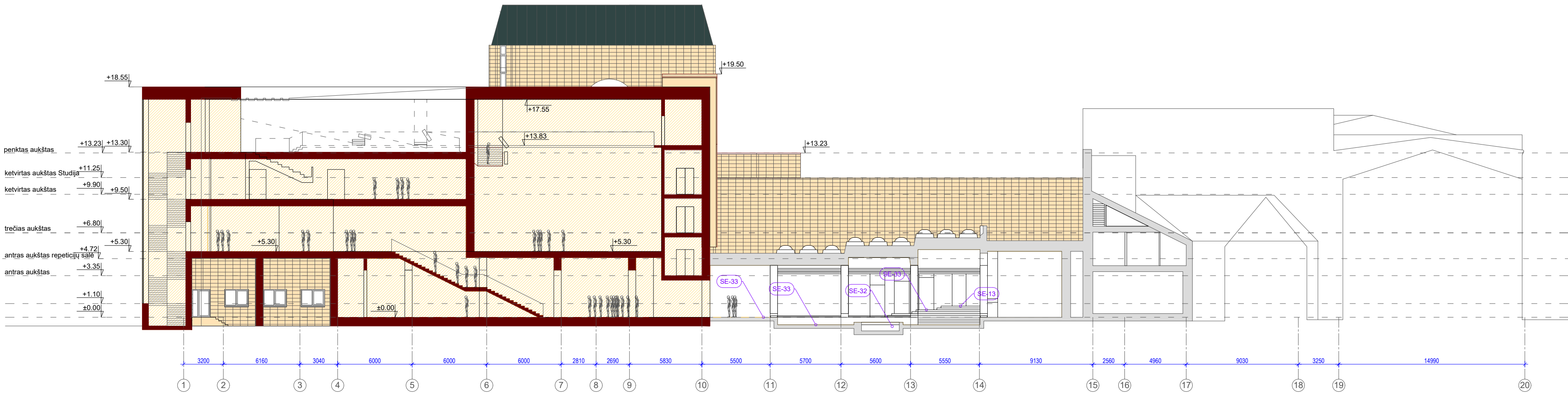
ESAMOS KONSTRUKCIJOS	
KERTAMA ANGA ESAMOJE KONSTRUKCIJOJE	
PROJEKTUOJAMOS SIENOS	
ARDOMOS SIENOS	
ARDOMOS KONSTRUKCIJOS	

ATESTATŲ NR.	INFES Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS	
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS	
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA	
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	Brėžinys: FAŠADAS TARP AŠIŲ "1"-"20" M1:250, PJŪVIS A-A M1:250.	
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017		
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Dokumento žymuo: IN 145- PP - SA - B.11	
	ARCH.	O.Narušis		2017		
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Lapas	Lapų
					1	1

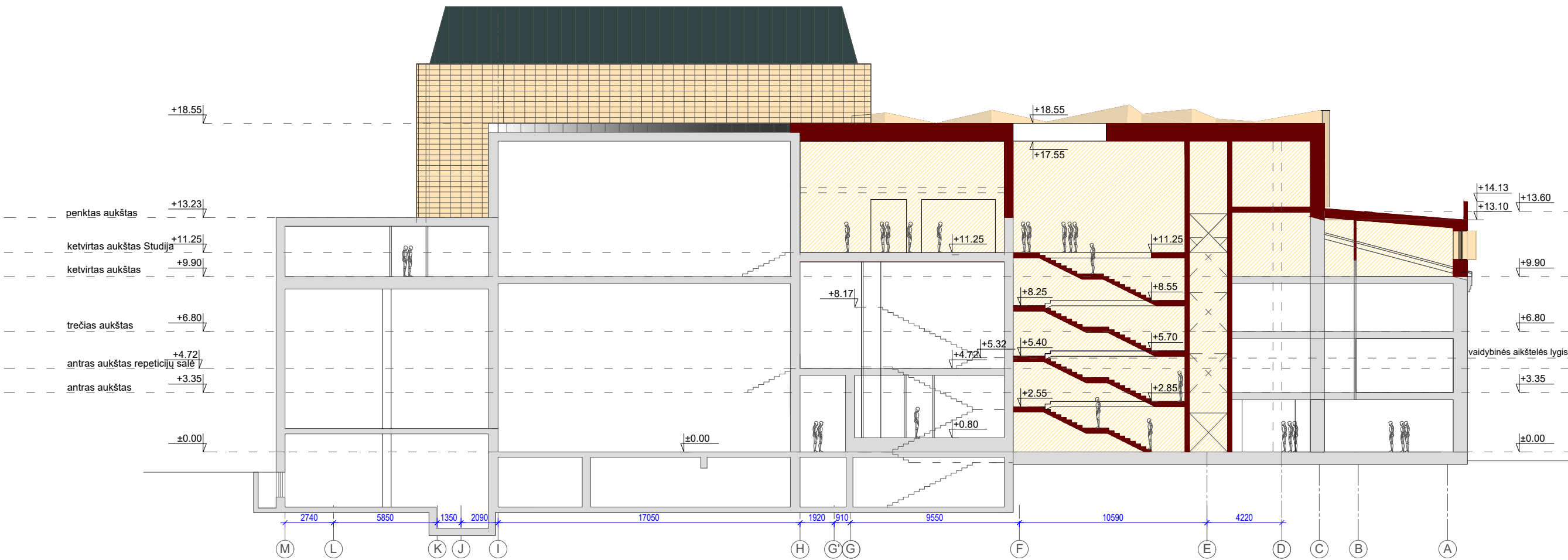
PJŪVIS C-C M1:250



PJŪVIS D-D M1:250



PJŪVIS B-B M1:250



SUTARTINIAI ŽYMĖJIMAI:

ESAMOS KONSTRUKCIJOS	
KERTAMA ANGA ESAMOJE KONSTRUKCIJOJE	
PROJEKTUOJAMOS SIENOS	
ARDOMOS SIENOS	
ARDOMOS KONSTRUKCIJOS	
STIKLAS	
PROJEKTUOJAMA APDAILA	
ESAMA APDAILA	
PROJEKTUOJAMOS APDAILOS	
PROJEKTUOJAMA APDAILA	
SAUGOMI ELEMENTAI (eilės numeriai brėžinyje nurodyti pagal saugomų elementų sąrašą SA-SE/S)	

ATESTATŲ NR.		Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt			Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017				
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017	Brėžinys: PJŪVIS B-B M1:250, PJŪVIS C-C M1:250, PJŪVIS D-D M1:250.			
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017				
	ARCH.	O.Narušis		2017	Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.12			
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS							
					Mastelis M 1:250		Laido 0	
					Lapas 1		Lapų 1	



ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis:			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017				
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: TEATRO VAIZDAS PRIEŠ REKONSTRAVIMĄ	Mastelis	Laida	
	ARCH.	O.Narušis		2017			0	
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.13		Lapas	Lapy
							1	1



ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017				
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017	Brėžinys: TEATRO VAIZDAS PO REKONSTRAVIMO			
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017				
	ARCH.	O.Narušis		2017	Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.14		Mastelis	Laida
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS							0
					Lapas	Lapų		
							1	1



ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017				
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017				
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: TEATRO VAIZDAS PRIEŠ REKONSTRAVIMĄ		Mastelis	Laidc
	ARCH.	O.Narušis		2017				0
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.15		Lapas	Lapi
							,	,



ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS			
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA			
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017				
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017				
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: TEATRO VAIZDAS PRIEŠ REKONSTRAVIMĄ		Mastelis	Laidc
	ARCH.	O.Narušis		2017				0
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.19		Lapas	Lapi

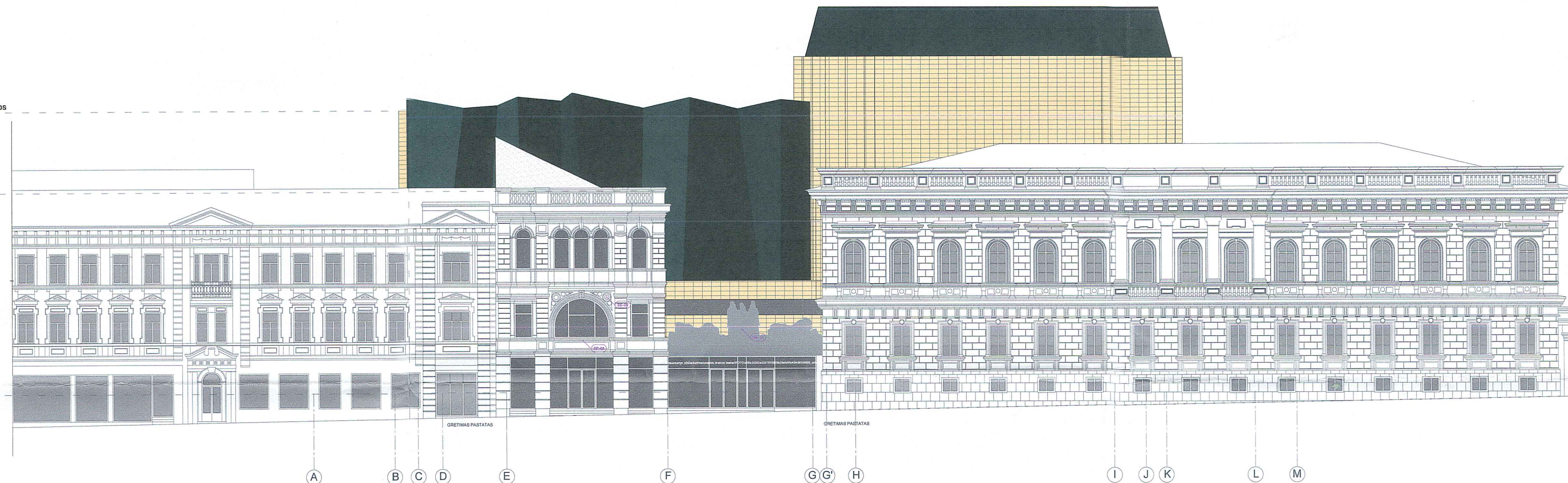


ATESTATŲ NR.	 Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2313209 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt				Statinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS				
					Statinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO GEDIMINO PR.4, VILNIUJE REKONSTRAVIMO PROJEKTAS				
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis: STATINIO ARCHITEKTŪRA				
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017					
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017					
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: TEATRO VAIZDAS PO REKONSTRAVIMO		Mastelis	Laidė	
	ARCH.	O.Narušis		2017				0	
LT	Statytojas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145- PP - SA - B.20			Lapas	Lapi

+18.55 aukštis po rekonstrukcijos

+13.23 | esamas aukštis

±0.00



+19.50
+18.55 aukštis po rekonstrukcijos

+14.13 |

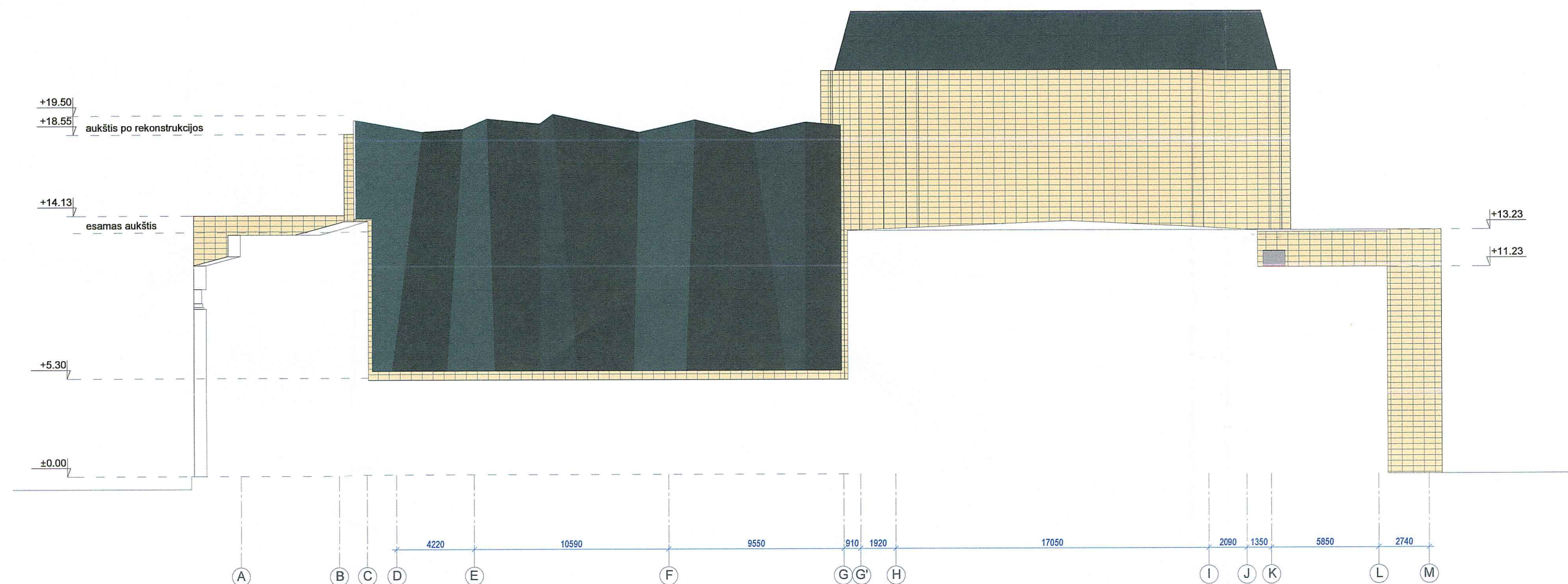
esamas aukštis

$$\begin{array}{r} +5.30 \\ \hline \end{array}$$

± 0.00

+13.23

+11.23



PAVELDOS AUGINU
POŽIURIU PATIKRINTA
Miesto plėtros skyriaus administracijos
Kultūros paveldo skyriaus
vyriausioji specialistė

Jūrātē Morkūnaišē
2017 - 09 - 11

2017-09-11
Pagal Vilniaus m. HKP Vertinimo taisyklės
2017-09-01 patvirtintą protokolo išvadą
bei paratymus parengti sprendimus
Raj. Vc. 17-287

PATIKRINTA
Kultūros paveldo departamento prie
Kultūros ministerijos Vilniaus skyriaus
vedėjas *[signature]*
Vitas Karčiauskas

20. m. mēn. d. Nr.

Senosios teatro pastato dalies fasado elementai restauruojami, išsaugomi taikant paveldo tvarkybos technologijas atitinkamuose PTR –uose (PTR 2.06.01:2010 „Fasadų dekoratyvinių dangų, dekoratyvinio tinko, tinkuotų, dažytų paviršių tvarkyba“).

STIKLAS

PROJEKTUOJAMA APDAILA

parenkama TP rengimo metu

ESAMA APDAILA

Varinė skarda

PROJEKTUOJAMOS APDAILOS

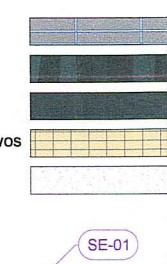
OS ventiliuojami fasadai su gelsvos spalvos
keramikiniu plokščių danga

PROJEKTUOJAMA APDAILA

Apšiltinama, tinkuojama, dažoma.

SAUGOMI ELEMENTAI

(eilės numeriai brėžinyje nurodyti pagal saugomų elementų sąrašą SA-SE/S)



ATESTATŲ NR.		Žirmūnų g. 27, LT-09105, Lietuva Telefonas: (8 5) 2312039 Faksas: (8 5) 2107687, www.infes.lt			Slatinio projekto pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO RENOVACIJA IR MODERNIZAVIMAS, GEDIMINO PR.4, VILNIUS.	
					Slatinio numeris ir pavadinimas: LIETUVOS NACIONALINIO DRAMOS TEATRO RENOVACIJA IR MODERNIZAVIMAS, GEDIMINO PR.4, VILNIUS.	
	Pareigos	V. Pavardė	Parašas	Data	Projekto dalis:	
4139/A1407	PV	G. Kančaitė		2017	STATINIO ARCHITEKTŪRA	
4139/A1407	PDV(SA)	G. Kančaitė		2017		
A1439	ARCH.	G. Kezys		2017	Brėžinys: FASADAS TARP AŠIŲ "A"-I" M1:250, FASADAS TARP AŠIŲ "A"-I" M1:250.	Mastelis: Laida
	ARCH.	O.Narušis		2017		M 1:250 0
LT	Slatinytas: LIETUVOS NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS				Dokumento žymuo: IN 145 - PP - SA - B.9	
					Lapas: Lapų 1 1	



2017 m. 09 mėn. 13 d.
Nr. GTV-1342

**VILNIAUS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
MIESTO PLĖTROS DEPARTAMENTO
KULTŪROS PAVELDO APSAUGOS SKYRIUS**

12.7.

Kultūros paveldo departamento
Vilniaus skyriui
Šnipiškių g. 3, LT-09309 Vilnius

2017-09-12 Nr. A655-692/17(2.3.3.14-MP4)

Kopija
Arūnui Latakui
UAB „INFES“
Žirmūnų g. 27, LT- 09105 Vilnius

**DĖL PROJEKTYNIŲ PASIŪLYMŲ LIETUVOS NACIONALINIO TEATRO
REKONSTRAVIMUI GEDIMINO PR. 4**

Informuojame, kad Kultūros paveldo apsaugos skyrius gavo projektinius pasiūlymus Lietuvos nacionalinio dramos teatro renovacijai ir modernizavimui (pagal Statybos įstatymą – rekonstravimui) Gedimino pr. 4, Vilniuje (statytojas – Lietuvos nacionalinis dramos teatras, projekto vadovas – Gustė Kančaitė) ir juos patikrino. Minėti projektiniai pasiūlymai 2017-08-30 svarstyti Vilniaus miesto savivaldybės administracijos Miesto plėtros departamento Darbiniame pasitarime miesto plėtros klausimais bei 2017-09-01 Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos posėdyje.

Kultūros paveldo apsaugos skyrius iš esmės pritaria Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo taryboje išsakytoms pastaboms ir rekomenduoja pagal jas koreguoti sprendinius. Skyriaus nuomone, svarbu atsižvelgti į tai, kad projektuojamas pastatas yra saugomoje vietovėje - Vilniaus senamiestyje (u.o.k. 16073), kuriam t.p. yra nustatytos vertingosios savybės. Reikėtų išskirti tai, kad vertinimo akte yra fiksuotos senamiesčio panoramos – t. y. nuo Pilies, Trijų Kryžių Kalnų ir kt. Pagal paveldo tvarkybos reglamento PTR 3.06.01:2014 “Kultūros paveldo tvarkybos darbų projektų rengimo taisyklės” reikalavimus turėtų paaiškinami ir pagrindžiami projektinių pasiūlymų sprendiniai, nurodant kaip planuojama veikla paveiks Paveldo objekto vertingąsias savybes bei kraštovaizdį. Projektuojamas Mažosios salės turis tiek savo gabaritais, tiek medžiagiškumu (ypač koloritu) keis Vilniaus senamiesčio panoramą, todėl sprendiniai turėtų nesuaktyvinti šios senamiesčio dalies vaizdą, bet kiek įmanomai susiniveliuoti kultūriniame kraštovaizdyje.

Taip pat reikėtų pažymėti, kad viena iš projektuojamo objekto – Dramos teatro (u.o.k. 15897), vertingųjų savybių yra skulptūrinė kompozicija „Mūzų šventė“. Paskutinės teatro rekonstrukcijos

metu bendromis architektų ir skulptoriaus pastangomis buvo pasiekta išskirtinė architektūrinė-skulptūrinė darna. S.Kuzmos skulptūra „Trys mūzos“ yra įtraukta į Kultūros vertybių registrą (u.o.k. 15304) ir yra ne tik Lietuvos nacionalinio teatro vizitinė kortelė, bet ir vienas ryškiausių Vilniaus meninių ženklų, reprezentuojančių miestą. Projektuojant teatro Mažąją salę, neturėtų būti suniveliuotas ŠR fasado skulptūrinis sprendimas (vertinimo akte – „įėjimas į teatrą, kurį akcentuoja skulptūrinė kompozicija „Mūzų šventė“), bet ir visapusiškai išsaugota šios skulptūrinės kompozicijos siluetinė bei plastinė raiška dangaus fone ir architektūrinėje-urbanistinėje erdvėje.

Vadovaudamiesi Nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo 6 str., perduodame Kultūros paveldo departamento Vilniaus skyriui du egzempliorius projektinių pasiūlymų Lietuvos nacionalinio teatro rekonstravimui Gedimino pr. 4.

PRIDEDAMA: Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2017-09-01 posėdžio protokolas – 4 lapai.

Vyriausioji specialistė,
pavadojanti skyriaus vedėją



Jolita Noreikienė

Jūratė Morkūnaitė, (8 5) 211 2687, el. p. jurate.morkunaite@vilnius.lt

Šis atsakymas gali būti skundžiamas Vilniaus miesto savivaldybės administracijos direktoriui (Konstitucijos pr. 3, LT-09601 Vilnius), Vilniaus miesto savivaldybės visuomeninei administracinių ginčų komisijai (Konstitucijos pr. 3, LT-09601 Vilnius) ar Vilniaus apygardos administraciniam teismui (Žygimantų g. 2, LT-01102 Vilnius) Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka arba Lietuvos Respublikos Seimo kontrolieriams (Gedimino pr. 56, LT-01110 Vilnius) Lietuvos Respublikos Seimo kontrolierių įstatymo nustatyta tvarka.

VILNIAUS MIESTO NEKILNOJAMOJO KULTŪROS PAVELDO VERTINIMO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2017 m. rugsėjo 11 d. Nr. 9-278/17(2.1.57-MP4)

Posėdis įvyko 2017 m. rugsėjo 1 d. 9.00 val.

Posėdžio pirmininkas: *Linas Girlevičius (1, 2, 4, 5, 6 klausimais), Aušrelė Racevičienė (3 klausimu)*

Posėdžio sekretoriai: *Jolita Noreikienė, Rita Navalinskienė.*

Dalyvavo Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos nariai:

Linas Girlevičius, Gražina Kirdeikienė, Aušrelė Racevičienė, Robertas Zilinskas, Jakovas Mendelevičius, Rimas Grigas, Augis Gučas, Irena Sakalauskaitė, Viltė Janušauskaitė, Irena Kliobavičiūtė.

Kiti dalyvavusieji: Orlandas Narušis, Jolita Kančienė, Tauras Budzys, Arvydas Markevičius, Mindaugas Pakalnis, Kęstutis Masaitis, Rasa Putrimienė, Rita Navalinskienė, Živilė Ratavičiūtė.

DARBOTVARKĖJE:

1. Lietuvos nacionalinio dramos teatro **Gedimino pr. 4** renovavimo ir modernizavimo projektinių pasiūlymų svarstymas (užsakovas UAB „INFES“, PV-Gustė Kančaitė).

Klausimą pristato Orlandas Narušis.

2. Namų **Etmonų g. 2** paprastas remontas. Projektiniai pasiūlymai. Pakartotinis svarstymas. (statytojas – Diana Maniušytė-Pavlova, PV – Tauras Budzys).

Klausimą pristato Tauras Budzys.

3. Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių komplekso, **Aguonų g. 17**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Klausimą pristato Rasa Putrimienė.

4. Namų Vilniuje, **Didžioji g. 18** Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Klausimą pristato Rasa Putrimienė.

5. Namų Vilniuje, **Rusų g. 5** Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Klausimą pristato Rasa Putrimienė.

6. Dėl pastato Vilniuje, **Saulės g. 21** kultūrinės vertės nustatymo. Pakartotinis svarstymas.

Klausimą pristato Rasa Putrimienė.

1. SVARSTYTA. Lietuvos Nacionalinio dramos teatro **Gedimino pr. 4** renovavimo ir modernizavimo projektiniai pasiūlymai.

O. Narušis supažindino su Lietuvos Nacionalinio dramos teatro (toliau – Teatras) Gedimino pr. 4 esama situacija bei renovavimo ir modernizavimo (rekonstravimo) projektiniais pasiūlymais, pateikė istorinę medžiagą. Numatoma rekonstruoti esamą pastatą, pristatant naują tūrį – Mažąją salę (sklypo kiemo dalyje). Didinamas rūšio plotas apie 400 kv.m, papildomai užstatomas I-mo aukšto plotas apie 200 kv.m, II-ame aukšte numatyta apie 500 kv.m salė su pagalbinėmis patalpomis. Projektuojamame tūryje numatoma įrengti repeticijų salę, aktorių vaidybines aikšteles, kūrybines dirbtuves, persirengimo kambarius, sanitarinius mazgus ir kt. patalpas. Sklypo Gedimino pr. 4 užstatymo plotas numatomas 96 proc. Fasadų apdaila – gelsvos keramikinės plytos. Iš Gedimino prospekto pusės naujas tūris dekoruojamas tamsia stambiai banguota skarda, pasak architekto O. Narušio, imituojančia Teatro uždangą, kuri bus nutolusi 65 m nuo teatro skulptūrų „Trys mūzos“. Pateiktos vizualizacijos nuo Šv. Jonų bažnyčios varpinės ir Gedimino prospekto apžvalgos taškų. Esamame Teatro pastate bus modernizuojamos ir pertvarkomos bilietų kasų patalpos, keičiamas langų skaidymas.

M. Pakalnis paminėjo, kad Teatro projektiniai sprendiniai apsvarstyti Miesto plėtros departamento posėdyje. Rekomenduojama tobulinti projektinius sprendinius Gedimino pr. išsklotinėje, siekiant išsaugoti skulptūros „Trys mūzos“ kontekstą.

L. Girlevičius atkreipė dėmesį, kad Teatro rekonstravimo sprendinius reiktų vertinti šiais aspektais/ klausimais:

1. Ar pritariama projektuojamo pastato tūriui?

2. Ar pritariama projektuojamo pastato fasado sprendiniams?

I. Kliobavičiūtė pasiūlė įvertinti projekte numatomų statybos darbų (modernizavimo, renovavimo) rūšies atitiktį statybos įstatymui. Be to, reiktų derinimo su projekto autoriais.

A. Gučas pažymėjo, kad naujai projektuojamos salės tūrio tamsus dekoras „pradangina“, o pasirinktas salės aukštis „perpjauna“ Lietuvos Nacionalinio dramos teatro fasado skulptūras, kurios šiuo metu yra dangaus fone. Pasiūlė kilstelėti salės tūrio aukštį ir naudoti šviesias apdailos medžiagas, pvz., gelsvą keramiką.

V. Janušauskaitė pasiūlė dekorui naudoti dangų atspindinčią apdailą, kuri būtų kuo mažiau matoma.

I. Sakalauskaitė pasiūlė pirmiausia išsiaiškinti ar galimi Teatro rekonstravimo darbai.

G. Kirdeikienė. Be abejonės, rekonstruojamo Teatro fasadai bus matomi tiek nuo visų svarbiausių apžvalgos taškų, tiek nuo Gedimino prospekto. Projektuojamos salės tūrį reiktų kilstelėti, kad skulptūros atsidurtų fasado fone, medžiagos galėtų būti klinkerio plytelės ar šviesi tinkuota danga. Mažosios salės tūrio kiemo dalyje sprendiniams pritaria.

V. Janušauskaitė pritarė projektuojamam teatro pastato tūriui bei projektiniams sprendiniams, kurie matomi nuo Gedimino pr. Pritarė A. Gučo išsakytai nuomonei. Pasiūlė projektuojamo fasado apdailos medžiagas pasirinkti neutralesnes, pilkos, imituojančios dangų, spalvos.

J. Mendelevičius pastebėjo, kad gali kilti problemų dėl priešgaisrinių reikalavimų. Jo manymu, naujai projektuojamas pastato tūris turėtų savo medžiagiškumu skirtis nuo esamo pastato tūrio.

R. Zilinskas atkreipė dėmesį, kad Teatro pastato tūris nėra vertingoji savybė. Didinama viena iš vidaus angų (su plytų angokraščiais) nesukelia didelių prieštaravimų. Pritarė rekonstravimo sprendiniams. Jo nuomone reiktų keisti fasadų spalvinį sprendimą, nesunivelijuojant su skulptūromis „Trys mūzos“. Senamiesčio apsaugos reglamente yra nurodyti apribojimai dėl aukščių, tūrių, reiktų atsižvelgti į juos. Įvertinti atitikimą galiojantiems teisės aktams.

A. Racevičienė patarė rekonstravimo esminiams sprendiniams. Jos nuomone reiktų keisti fasadų spalvinį sprendimą, nesunivelijuojant su skulptūromis „Trys mūzos“.

I. Kliobavičiūtė. Fasadų apdailos sprendinius būtina harmonizuoti, modernizuoti. Atkreipė dėmesį, kad nuo Katedros aikštės projektuojamas tūris tikrai yra matomas. Šiuolaikinėmis priemonėmis tūrius maskuoti, gal dar į labiau modernesnę tūrį, pavyzdžiui numatyti užlipimą ant stogo. Pritaria „portjeros“ idėjai.

R. Grigas pažymėjo, kad pastatas yra projektuojamas Senamiestyje, kuriame galioja Senamiesčio apsaugos reglamentas su reikalavimais dėl užstatymo tankumo, intensyvumo, aukštingumo, architektūrinės išraiškos. Rekonstruojamas Teatro pastatas neatitinka visų minėtų reikalavimų, keliamų rekonstruojamiems pastatams 10 kvartale. R. Grigo nuomone, projektuojamas naujas tūris yra visiškai naujadaras, drastiškas, disonuoja su aplinka, nederina senamiesčio čerpinių stogų fone. Nepritaria nekontekstualiam, Senamiesčio panoramoje dominuojančiam naujo tūrio projektiniam sprendimui. Pažymėjo, kad skulptūra „Trys mūzos“ yra Teatro vizitinė kortelė, pagrindinis fasado elementas. Privalu rasti sprendimus, kurie „išlaikytų“ skulptūras dangaus fone. Pateiktiems Teatro projektiniams pasiūlymams nepritaria.

L. Girlevičius pažymėjo, kad iš archeologinės pusės neturi pastabų. Gatvės fasadą saugoti kaip Teatro vizitinę kortelę. Naują tūrį projektuoti kontekstualų aplinkiniam užstatymui.

NUTARTA:

1. Principiniams Lietuvos Nacionalinio dramos teatro Gedimino pr. 4 rekonstravimo sprendiniams pritarti.

2. Koreguoti projektinius sprendinius, atsižvelgiant į Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos narių išsakytas pastabas.

2. SVARSTYTA. Namu **Etmonų g. 2** paprastas remontas. Projektiniai pasiūlymai. Pakartotinis svarstymas.

T. Budzys pristatė namo Etmonų g. 2 istorinę medžiagą. Paaikšino, kad projektuojama laiptinė tarybiniais laikais buvo nugriauta, vėliau atstatyta. Pastatas Etmonų g. 2 yra Senamiesčio teritorijoje vertingųjų požymių turintis objektas. T. Budzys pristatė stiklinamos laiptinės projektinius pasiūlymus, numatomą langų skaidymą ir medžiagiškumą (metalinės konstrukcijos, su medžio apdaila). Pažymėjo, kad šiuo projektu bus bandoma rasti lakonišką, minimalistinį sprendimą, kuris nedominuotų vidiniame kiemelyje.

NUTARTA. Pritarti namo Etmonų g. 2 paprastojo remonto sprendiniams.

3. SVARSTYTA. Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių komplekso, **Aguonų g. 17**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Rasa Putrimienė pristatė Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektą, kuriuo numatoma Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių kompleksą, **Aguonų g. 17**, Vilniuje, įrašyti į Kultūros vertybių registrą. Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių kompleksas pastatytas XX a. I-oje pusėje, jį sudaro Pirmas pastatas, Antro pastato fasadas bei tvoros su vartais fragmentai.

Pasisakė visi posėdyje dalyvavę Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos nariai. Dėl galimo interesų konflikto nuo klausimo svarstymo nusišalino Linas Girlevičius. Vienbalsiai nutarta patvirtinti Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių komplekso, **Aguonų g. 17**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorijos Š, R ir P ribos sutampa su žemės sklypo (unikalus Nr. 0101-0056-0067) ribomis, teritorijos V riba sutampa su nevertingų gamybinių pastatų, ribojančių administracinių pastatų kiemą iš V pusės, užstatymo linija ir sutampa su sklypo dalių (pastatų), kurie yra daiktinės teisės objektais, ribomis. Vertybės teritorijos plotas – 1194 kv. m.

NUTARTA. Patvirtinti Tabako fabriko „Zefyras“ administracinių statinių komplekso, **Aguonų g. 17**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorijos Š, R ir P ribos sutampa su žemės sklypo (unikalus Nr. 0101-0056-0067) ribomis, teritorijos V riba sutampa su nevertingų gamybinių pastatų, ribojančių administracinių pastatų kiemą iš V pusės, užstatymo linija ir sutampa su sklypo dalių (pastatų), kurie yra daiktinės teisės objektais, ribomis. Vertybės teritorijos plotas – 1194 kv. m.

4. SVARSTYTA. Namu Vilniuje, **Didžioji g. 18** Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Rasa Putrimienė pristatė Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektą, kuriuo numatoma Namą **Didžioji g. 18**, Vilniuje, įrašyti į Kultūros vertybių registrą. Namas **Didžioji g. 18**, Vilniuje, pastatytas XVI–XVII a., 1890 m. rekonstruotas pagal architekto Vincento Gorskio projektą, XX a. pr. rekonstruotas pagal Michailo Prozorovo projektą, kapitaliai remontuotas po Antrojo pasaulinio karo ir 1986–1988 m., dar kartą rekonstruotas – XX a. 10-ame dešimtmetyje.

Pasisakė visi posėdyje dalyvavę Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos nariai. Vienbalsiai nutarta patvirtinti Namą **Didžioji g. 18**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, dailės, reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorija sutampa su kadastrinio sklypo (unikalus Nr. 0101-0058-0083) ribomis, vertybės teritorijos plotas – 961 kv. m.

NUTARTA. Patvirtinti Namą **Didžioji g. 18**, Vilniuje, Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, dailės,

reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorija sutampa su kadastrinio sklypo (unikalus Nr. 0101-0058-0083) ribomis. Vertybės teritorijos plotas – 961 kv. m.

5. SVARSTYTA. Namu Vilniuje, **Rusų g. 5** Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektas.

Rasa Putrimienė pristatė Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto projektą, kuriuo numatoma Namą Rusų g. 5, Vilniuje įrašyti į Kultūros vertybių registrą. Namas Rusų g. 5, Vilniuje, pastatytas XVIII a., rekonstruotas XVIII a. pab., 1816-1817 m., 1921 m. ir 1953-1956 m.

Pasisakė visi posėdyje dalyvavę Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos nariai. Dėl galimo interesų konflikto nuo klausimo svarstymo nusišalino I. Kliobavičiūtė. Vienbalsiai nutarta patvirtinti Namą Rusų g. 5 Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorija sutampa su kadastrinio sklypo (unikalus Nr. 0101-0041-0131) ribomis, vertybės teritorijos plotas – 1455 kv. m.

NUTARTA. Patvirtinti Namą Rusų g. 5 Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktą. Vertybės vertingųjų savybių derinys – archeologinis, architektūrinis, reikšmingumo lygmuo – vietinis. Vertybės teritorija sutampa su kadastrinio sklypo (unikalus Nr. 0101-0041-0131) ribomis. Vertybės teritorijos plotas – 1455 kv. m.

6. SVARSTYTA. Dėl pastato Vilniuje, **Saulės g. 21** kultūrinės vertės nustatymo. Pakartotinis svarstymas.

Rasa Putrimienė informavo, kad klausimas dėl pastato Saulės g. 21 kultūrinės vertės nustatymo buvo svarstytas 2017 m. liepos 14 d. Vilniaus miesto nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos posėdyje, kurio metu pasiūlyta pradėti šio pastato įrašymo į Kultūros vertybių registrą procedūras. Atlikus išsamesnę pastato apžiūrą paaiškėjo, kad namas buvo daug kartų rekonstruotas, autentiškų pastato fragmentų išliko labai nedaug. Todėl prašoma klausimą dėl pastato Saulės g. 21 kultūrinės vertės nustatymo svarstyti pakartotinai.

Pasisakė visi posėdyje dalyvavę Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos nariai. Vienbalsiai nutarta nesiūlyti pastato Saulės g. 21, Vilniuje, įrašyti į Kultūros vertybių registrą.

NUTARTA. Nesiūlyti pastato Saulės g. 21, Vilniuje, įrašyti į Kultūros vertybių registrą.

Pirmininkas –

Linas Girlevičius

Posėdžio sekretoriai –

Rita Navalinskienė

Jolita Noreikienė

